

CURSO

METODOLOGÍA TRANSVERSAL DE TRABAJO EN PATRIMONIO EL CASO DEL CASTILLO DE RICLA LUCES SOBRE LAS RUINAS

ZARAGOZA, 26-28 DE SEPTIEMBRE DE 2024

Curso gratuito hasta completar aforo
Inscripción: <http://ifc.dpz.es/actividades/cursos>



INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO
Organismo autónomo de la
Excma. Diputación de Zaragoza

PROGRAMA

JUEVES 26 DE SEPTIEMBRE: SESIÓN DE MAÑANA. Institución Fernando el Católico Sesión teórica orientada a un público de perfil técnico: estudiantes de titulaciones / másteres universitarios

- 09:00 - 09:30 h.: Apertura de la sesión.
- 09:30 - 10:30 h.: *El recinto amurallado de Ricla a lo largo de la Edad Media. Episodios bélicos y de fortificación y restos materiales.*
Álvaro Cantos Carnicer. Arqueólogo.
- 10:30 - 11:30 h.: *El alfarje del salón principal. Avances, hipótesis y próximos pasos desde la metodología de la conservación preventiva.*
Victoria Trasobares Ruiz. Historiadora del arte y directora de Territorio Mudéjar.
- 11:30 - 12:00 h.: Descanso.
- 12:00 - 13:30 h.: *Documentación histórica e investigación arqueológica.*
José Luis Ona. Arqueólogo.
Héctor Arcusa. Arqueólogo
Javier Martínez del Ruste. Arquitecto.
- 13:30 - 14:30 h.: *Metodología multidisciplinar y actuaciones de conservación.*
Pedro Bel Anzué. Arquitecto especializado en Patrimonio.

VIERNES 27 DE SEPTIEMBRE: SESIÓN DE MAÑANA. Institución Fernando el Católico Sesión teórica orientada a un público de perfil técnico: estudiantes de titulaciones / másteres universitarios

- 09:00 - 10:30 h.: *La necesidad de la metodología transversal en otros conjuntos de importancia patrimonial en Aragón.*
Eugenio Monesma. Etnógrafo especializado en Cultura Aragonesa.
- 10:30 - 11:30 h.: *Materiales compatibles al proceso de rehabilitación.*
Pedro Bel Anzué. Arquitecto especializado en Patrimonio.
- 11:30 - 12:00 h.: Descanso.
- 12:00 - 13:30 h.: *La importancia de la metodología transversal para los gestores de Patrimonio.*
Antonio Jiménez. Responsable de la Fundación Santa María de Albarracín.
Isabel Moragriga. Responsable de la Fundación San Roque de Calamocho.
Victoria Trasobares Ruiz. Historiadora del arte y directora de Territorio Mudéjar.
Javier Ibarquén. Presidente de SIPA.
- 13:30 - 14:30 h.: Cierre de la sesión con mesa redonda.

VIERNES 27 DE SEPTIEMBRE: SESIÓN DE TARDE. Castillo de Ricla Sesión teórica orientada a todos los públicos

- 17:30 - 19:00 h.: *La historia e hipótesis cronológica del Castillo de Ricla a través de la metodología transversal.*

SÁBADO 28 DE SEPTIEMBRE: SESIÓN DE MAÑANA. Castillo de Ricla Sesión práctica orientada a todos los públicos

- 09:00 - 09:30 h.: Apertura de la sesión y formación de grupos.
- 09:30 - 14:30 h.: Cursos prácticos.
Aplicación práctica de arqueología. José Luis Ona, Héctor Arcusa y LURE Arqueología S.L.
Aplicación práctica de técnicas tradicionales: adobes y tapia. Pedro Bel Anzué.
Aplicación práctica de morteros de cal y rejuntado. Jesús García Mainar.

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

AULA DE LA INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO»
3ª PLANTA DEL PALACIO DE SASTAGO
PLAZA DE ESPAÑA, 2
50004 ZARAGOZA

CASTILLO DE RICLA
CALLE SUBIDA AL CASTILLO, 5
50270 RICLA (ZARAGOZA)